



Le français au lycée

TRONC COMMUN – 2^{NDE} ET 1^{ÈRE}

Le français au lycée

- ▶ **L'année de Seconde** pour se familiariser avec les nouvelles méthodes de travail – 4 heures minimum par semaine
- ▶ **L'année de Première** (générale ou technologique) pour préparer de manière soutenue les deux épreuves du baccalauréat (écrite et orale)
 - ▶ 4 heures minimum en 1^{ère} générale
 - ▶ 3 heures minimum en 1^{ère} technologique
- ▶ Le français est remplacé par la philosophie en Terminale



L'année de 2nde



OBJECTIFS – PROGRAMMES –
PRÉ-REQUIS

Les objectifs de l'année de 2^{nde}

- ▶ Comprendre les **nouvelles méthodes de travail**
- ▶ Gagner en **autonomie** dans le travail
- ▶ Fournir un **travail personnel approfondi et régulier**
- ▶ Commencer à se préparer pour les **épreuves du baccalauréat**
- ▶ Acquérir des **connaissances littéraires** solides
- ▶ Parvenir à **rédigier et à développer** une pensée construite
- ▶ Se familiariser avec **l'approche littéraire** : lecture approfondie des œuvres / analyses de textes

Le programme de 2^{nde} – littérature

- ▶ Les séquences sont classées par objets d'étude :

- ▶ La poésie du Moyen Âge au XVIIIe siècle

L'étude de textes rassemblés autour d'un thème ou d'une forme poétique

- ▶ La littérature d'idées et la presse du XIXe au XXIe siècle

L'étude d'un groupement de textes autour d'un débat d'idées

- ▶ Le roman et le récit du XIIIe au XXIe siècle

Deux œuvres intégrales de forme et de siècle différents

- ▶ Le théâtre du XVIIe au XXIe siècle

Deux pièces de genre et de siècle différents

Le programme de 2^{nde} – grammaire

- ▶ Les accords dans le groupe nominal et entre le sujet et le verbe
- ▶ Le verbe : valeurs temporelles, aspectuelles, modales ; concordance des temps
- ▶ Les relations au sein de la phrase complexe
- ▶ La syntaxe des propositions subordonnées relatives
- ▶ Lexique

Le programme de 2^{nde} – lectures

- ▶ **Quatre œuvres intégrales** (deux pour le récit et deux pour le théâtre)

Œuvres intégrales : œuvres complètes travaillées en classe

- ▶ Au moins **trois lectures cursives**

Lectures cursives : œuvres lues en autonomie par les élèves, sans faire l'objet d'une étude en classe

- ▶ **Sept œuvres** à lire en tout dans l'année

De nouveaux exercices

- ▶ Le commentaire
 - ▶ La dissertation
 - ▶ La contraction de texte
 - ▶ L'essai
-
- ▶ Des **exercices longs** (2 heures minimum), qui demandent un travail important au brouillon, pour développer et approfondir ses idées.
 - ▶ Des **exercices d'argumentation** : savoir formuler une idée, exposer une opinion, la justifier et l'illustrer d'exemples.

Les pré-requis

L'année de 2^{nde} **ne s'improvise pas**, il est nécessaire d'arriver au lycée en ayant acquis un certain nombre de compétences.

- ▶ La **lecture autonome** (lire et comprendre ce que l'on lit)
- ▶ Pourvoir **développer**, approfondir sa pensée
- ▶ **Maîtriser l'expression** : savoir se faire comprendre à l'écrit comme à l'oral, utiliser un vocabulaire approprié et clair, maîtriser les codes de la langue (construction des phrases, orthographe...)
- ▶ Avoir une réelle **capacité de travail** : le lycée requiert un travail autonome régulier et parfois intense.

Le français en 1ère

OBJECTIFS – PROGRAMME –
EXAMEN

Objectifs

- ▶ Consolider et compléter l'apprentissage des **méthodes**
- ▶ Fournir un **travail régulier et autonome**
- ▶ Se préparer aux deux **épreuves du baccalauréat**
- ▶ **Maîtriser les œuvres** au programme
- ▶ Maîtriser les points de **grammaire** de la 2^{nde} et de la 1^{ère}
- ▶ Approfondir et développer un **pensée construite**

Le programme de 1^{ère} – littérature

Quatre objets d'étude :

- ▶ La littérature d'idées du XVI^{ème} au XVIII^{ème} siècle
- ▶ Le roman et le récit du Moyen-Âge au XXI^{ème} siècle
- ▶ Le théâtre du XVII^{ème} au XXI^{ème} siècle
- ▶ La poésie du XIX^{ème} au XXI^{ème} siècle

Pour chaque objet d'étude

- ▶ **Une œuvre intégrale** choisie par l'enseignant parmi trois proposées au niveau national
Cela fait donc quatre œuvres étudiées dans l'année en classe
- ▶ **Un parcours associé** (groupement de textes sur une problématique liée à l'œuvre choisie)
- ▶ **Une lecture cursive** (ouverture sur une œuvre d'une autre siècle)
Cela fait donc quatre lecture cursives dans l'année
- ▶ + éventuellement d'autres groupements de textes ou prolongements artistiques et culturels



Le programme de 1^{ère} – grammaire

- ▶ Les subordonnées circonstancielles
- ▶ L'interrogation
- ▶ L'expression de la négation
- ▶ Lexique

Les épreuves anticipées de français – l'écrit

Ecrit (4h - coef. 5)

▶ **En 1^{ère} générale :**

- Commentaire de texte
- Ou dissertation sur l'une des œuvres étudiées pendant l'année

▶ **En 1^{ère} technologique :**

- Commentaire de texte
- Ou contraction de texte + essai

Les épreuves anticipées de français – l'oral

Oral (30 min de préparation, 20 min de passage, coef. 5)

- ▶ **Lecture expressive** d'un texte étudié pendant l'année
- ▶ **Commentaire linéaire** d'un texte étudié en classe dans l'année
- ▶ **Question de grammaire** (portant sur les programmes de 2^{nde} et de 1^{ère})
- ▶ **Entretien** sur l'œuvre choisie par l'élève parmi les lectures proposées pendant l'année