

ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE

ANGLAIS LLCE & AMC



Présentation



HORAIRES

Classe de 1ere

- LVA+LVB: 4h30

- SPE. : 4h

Classe de Terminale

- LVA+LVB: 4h

- SPE. : 6h



COMPETENCES

Constituer un dossier

documents vus en classe



documents personnels

Produire des écrits

écriture créative, blog, lettre
dialogue, récit ...



argumentation, commentaire,
critique, ...

S'exprimer à l'oral

prise de parole en continu et
en interaction



discussions, interviews, débats,
exposés.....

Remédier

résumé, paraphrase,
compte-rendu, synthèse,...

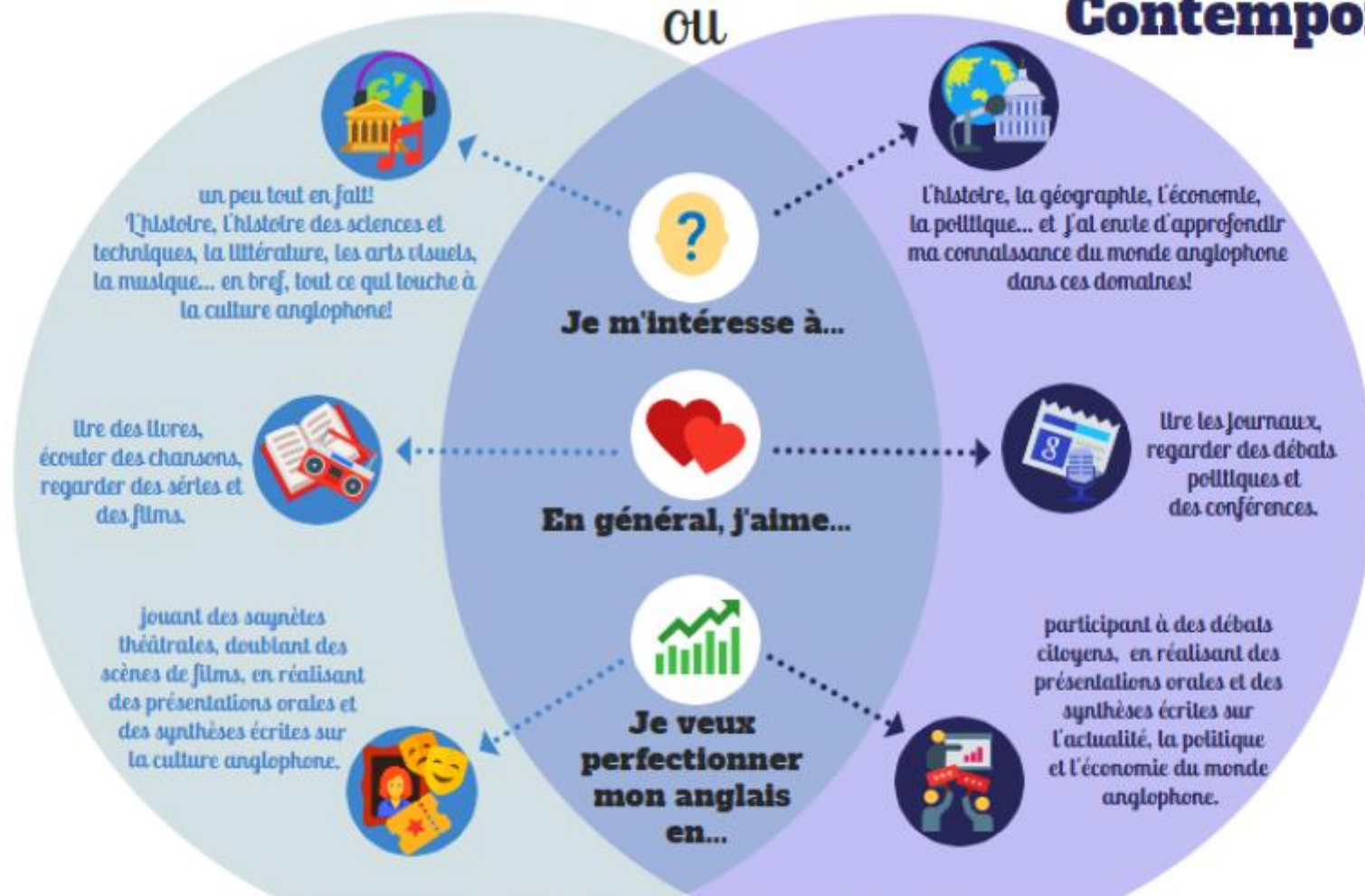


adaptation, traduction...

LLCER Anglais

LLCER Anglais Monde Contemporain

ou



Quelle spécialité anglais est faite pour moi?

Vous êtes toujours indécis? Vous avez des questions?

Prenez contact avec votre professeur d'anglais ou de spécialité anglais: il/elle saura vous conseiller!



OBJECTIFS DES DEUX SPECIALITES



- **Langues, Littératures et Civilisations Etrangères (LLCE)**
- **Anglais, Monde Contemporain (AMC)**



DES OBJECTIFS SIMILAIRES...

1. Explorer et mettre en perspective la langue et les cultures des sociétés anglophones
2. Augmenter la compréhension du monde anglophone et son inscription dans le monde contemporain
3. Parvenir à une maîtrise assurée de la langue
4. Doter les élèves de repères solides et structurants, historiques & culturels
5. Préparer à la mobilité dans un espace européen et international

... MAIS AUSSI DES DIFFERENCES

LLCE

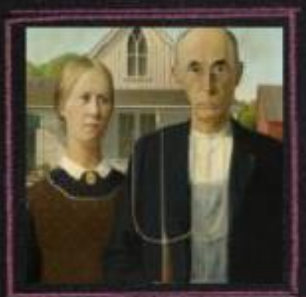
- Travail sur la langue articulé avec l'étude de la **culture** et de la **littérature**
- Initiation ponctuelle à la **traduction**
- Développement des **compétences orales**, notamment par la pratique de l'**argumentation** (penser, raisonner, convaincre)
- Découverte des **auteurs**, des **courants artistiques** majeurs du monde anglophone
- Lecture guidée d'**oeuvres en V.O. en intégralité**

AMC

- Travail sur la langue particulièrement porté sur la **communication orale**, même si la communication écrite reste un enjeu important
- Développement de l'**aisance dans la prise de parole** par la pratique de situations diverses (débat, exposé, négociation)
- Etude de **supports variés** qui permettent de faire le lien avec les **réalités et les problématiques contemporaines** de l'aire anglophone

DES SUPPORTS VARIÉS

LLCE



Au-delà des œuvres littéraires, toutes formes d'expression artistique et intellectuelle: cinéma, arts graphiques, musique...



Articles de presse, extraits de publications scientifiques...

AMC



Tout ce qui permet de décoder le monde contemporain: discours, essais, articles de presse, publications scientifiques...



Photos, films, documentaires, œuvres musicales...

Première

IMAGINAIRES

- Imagination créatrice et visionnaire
- Imaginaires effrayants
- Utopies et dystopies

RENCONTRES

- L'amour et l'amitié
- Relations entre l'individu et le groupe
- Confrontation à la différence

+ 2 oeuvres littéraires en v.o. (obligatoires)
et 2 films (facultatifs)



Terminale

ART ET DEBAT D'IDEES

- Art et contestation
- L'art qui fait débat
- L'art du débat

EXPRESSION ET CONSTRUCTION DE SOI

- L'expression des émotions
- Mise en scène de soi
- Initiation, apprentissage

VOYAGES, TERRITOIRES, FRONTIERES

- Exploration et aventure
- Ancrage et héritage
- Migration et exil

+ 2 oeuvres littéraires en V.O.
et 1 oeuvre filmique





LE PROGRAMME EN AMC



Première

SAVOIRS, CREATION, INNOVATIONS

- Production et circulation des savoirs
- Sciences et techniques, promesses et défis

REPRESENTATIONS

- Faire entendre sa voix :
représentation et participation
- Informer et s'informer
- Représenter le monde et se
représenter



Terminale

FAIRE SOCIÉTÉ

- Unité et pluralité
- Libertés publiques et libertés individuelles
- Égalités et inégalités

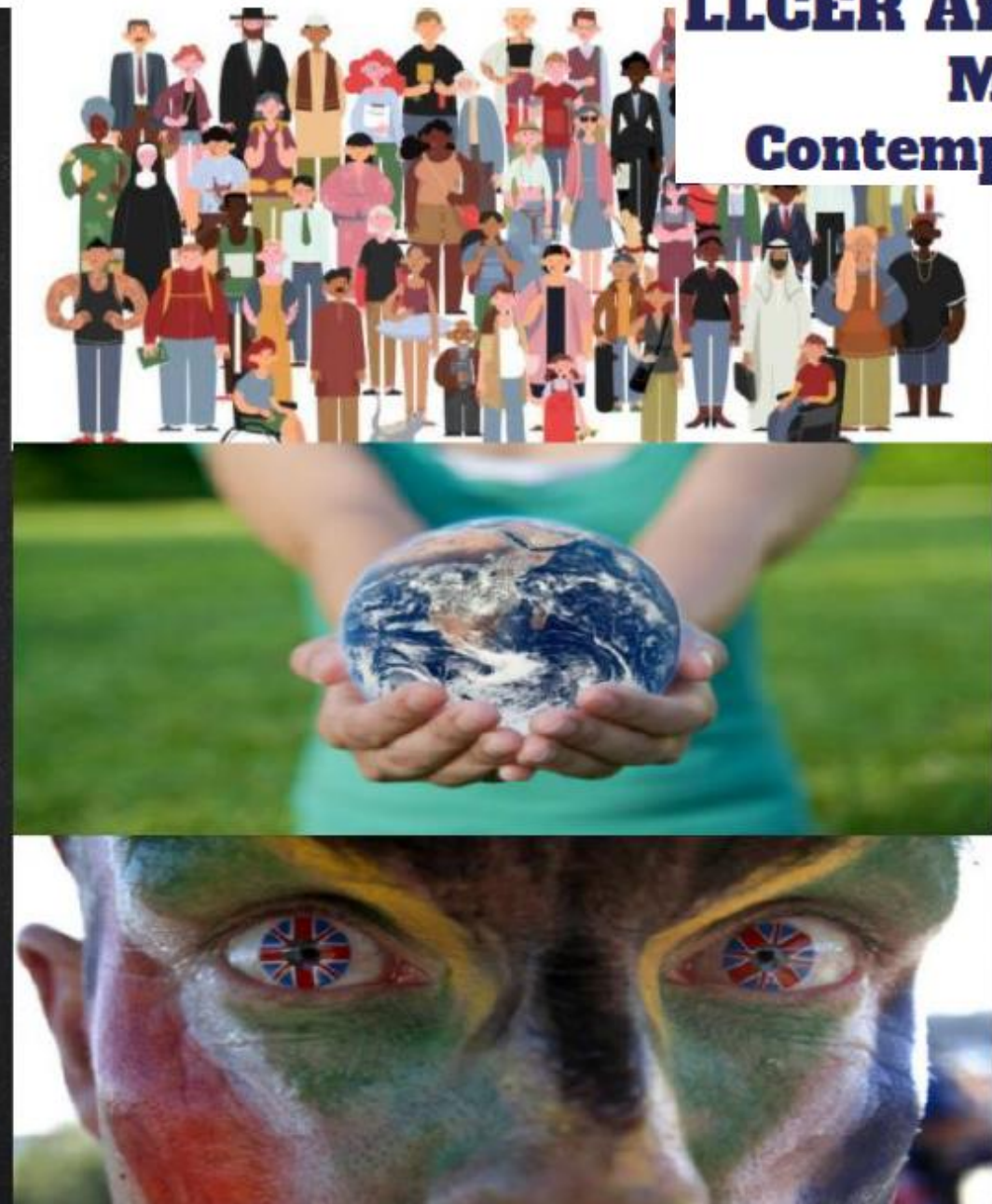
ENVIRONNEMENTS EN MUTATION

- Frontière et espace
- De la protection de la nature à la transition écologique
- Repenser la ville

RELATION AU MONDE

- Puissance et influence
- Rivalités et interdépendances
- Héritage commun et diversité

LLCER Anglais Monde Contemporain





EVALUATION

1^{ère}



Les élèves
qui abandonnent
la spécialité LLCER
en fin de 1^{re}

B2

épreuve orale



sans
préparation



Mars de l'année
de T^{erm}

B2
C1

+

épreuve écrite



Mars de l'année
de T^{erm}

B2
C1

Pas d'épreuve

Présentation d'un dossier personnel (10 min)
composé de 4 à 6 documents textuels et/ou
iconographiques, suivie d'une interaction avec
l'examineur (10 min).

Synthèse (environ 500 mots) d'un dossier documentaire (composé de 3
ou 4 documents textuels et iconographique) et traduction en français
d'un passage d'un texte du dossier (environ 500 signes)

coeff. 8 -> bac

(moyenne des 2) coeff. 16 -> bac

PROFILS POUR LE CHOIX LLCE

Etudes universitaires en sciences
humaines ou en langues,
Classes préparatoires littéraire,
Sciences Po,
Grandes écoles,
BTS tourisme ou arts et culture...



PROFILS POUR LE CHOIX AMC

Études universitaires en sciences ou
en droit,
Classes préparatoires scientifiques
ou économiques,
Sciences Po,
Ecoles d'ingénieur ou de commerce,
BTS tertiaire...



Thank you for your attention!

***If you have any questions, we are here to
answer them!***